

**Alles hängt zusammen. Was, wenn wer loslässt? Mit BEYOND THE
END OF YOUR NOSE erforscht die Company Lotte Mueller das
dynamische Verhältnis von Verantwortung, Ordnung und Chaos.**

Wann sind die Dinge in Balance? Wer trägt wann welche
Verantwortung? Ist Ordnung nicht immer ein vorübergehender
Zustand? Wie viel Chaos vertragen wir? Alles und alle ins
Gleichgewicht bringen, geht das überhaupt? Und hält das?
Drei Performende treffen in wechselnden Versuchsanordnungen
aufeinander und verknüpfen dabei zeitgenössischen Tanz,
Akrobatik und Percussion. In einer Welt aus lauter Einzelteilen
entstehen immer wieder neue, sich verändernde, fragile
Konstruktionen und Begegnungen – ein Stück zwischen absurdem
Humor und stillen poetischen Momenten.
Nach WASN'T ME und IM/MOBILITY kehrt die Leipziger
Zirkuskünstlerin Lotte Mueller mit ihrer neuesten Produktion ans
LOFFT zurück – einem zeitgenössischen Zirkusabend, der Balance
nicht als Zustand, sondern als Suche begreift.

KÜNSTLERISCHE LEITUNG + KREATION + KONZEPTION Lotte Mueller
PERFORMANCE + CO-KREATION Sarah Alessandra, Leonie Sobek,
Saana Tolonen
DRAMATURGISCHE BERATUNG Georg Pelzer
KOSTÜM Nora Bregulla
TECHNISCHE LEITUNG Elias Macke, Till Nollmann
PRODUKTIONSLEITUNG Gina Zimmermann
DOKUMENTATION + VIDEO + TRAILER Georg Pelzer
FOTO Lotte Mueller

PARTNER*INNEN UND FÖRDERNDE

Eine Produktion von LOTTE MUELLER. In Koproduktion mit HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste. Gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, durch das Amt für Kultur und Denkmalschutz der Landeshauptstadt Dresden. In Kooperation mit DYNAMO – workspace for circus & performing arts (DK), Zirkusquartier Zuerich (CH) und LOFFT – DAS THEATER. Unterstützt durch PAMS – Performing Arts Market Seoul (KR), UP – Circus & Performing Arts Festival Bruxelles (BE). BEYOND THE END OF YOUR NOSE ist Teil des Residenzprogrammes 2025 schloss bröllin e.V., unterstützt durch das Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten des Landes Mecklenburg-Vorpommern und den Landkreis Vorpommern-Greifswald. Vorrecherchen wurden unterstützt durch BIP – Bündnis Internationaler Produktionshäuser und HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste, gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR, und mit Reiseförderung des Kreativ-Transfers.



WWW.LOTTEMUELLER.COM

VORSCHAU

06. + 07. + 08. OKTOBER 2025

WERKSTATT: WURZELN / ROOTS

VERONIKA HEISIG (BERLIN)

10. + 11. + 12. OKTOBER 2025

UNKNOWN COEFFICIENT

MATIÈRE MOBILE / MARIE GOURDAIN (LYON)

12. Festival Politik im Freien Theater

16. + 17. OKTOBER 2025

ICH KANN'S NICHT LASSEN

JANNE GREGOR / TANZKOMPLIZEN

12. Festival Politik im Freien Theater

19. + 20. OKTOBER 2025

DU BIST DRAN!

REGINA ROSSI

INFO

www.lofft.de | Telefon: (0341) 355955-10

IMPRESSUM

LOFFT – DAS THEATER (LOFFT Theaterbetriebe gGmbH)

Spinnereistraße 7, Halle 7 | 04179 Leipzig | Telefon: (0341) 355955-10

www.lofft.de | www.facebook.com/lofft.leipzig | www.instagram.com/lofft.das.theater

GESCHÄFTSFÜHRUNG Anne-Cathrin Lessel

REDAKTION Philipp Hecht, Nele Petersohn



Das gesamte LOFFT-Team findet ihr hier:

ZEITGENÖSSISCHER ZIRKUS | TANZ | MUSIK

BEYOND THE END OF YOUR NOSE

LOTTE MUELLER (INTERNATIONAL)



LOFFT
DAS THEATER

04. OKTOBER 2025