

## Projektvorschlag für eine Koproduktion im Jahr 2024

### Was wir bieten:

- Einen finanziellen Beitrag zur Realisierung der Produktion
- Kostenfreie Probenzeiten (Endproben) im LOFFT
- Technische Betreuung der Endproben und Aufführungen durch unsere Mitarbeiter\*innen
- Übernahme der Öffentlichkeitsarbeit und Werbung sowie deren Kosten
- Übernahme der Kosten der Aufführungsrechte durch das LOFFT
- Feste Gage pro mitwirkender Person pro Aufführung
- Begleitung der Produktionsentwicklung und Proben, Beratung in allen Produktionsbelangen

**Was wir suchen:** Senden Sie uns eine Projektskizze, die auf das Entstehen eines neuen Projektes neugierig macht. Wir erwarten nicht, dass wir auf drei Seiten die künstlerische Arbeit einer Person oder Gruppe vollständig kennenlernen. Machen Sie deshalb kurze Angaben, die Ihre Projektideen darstellen. Bleiben Sie unbedingt im Umfang einer Seite.

### Was wir nicht suchen:

- Produktionen, die bereits vor dem 01.01.2024 Premiere haben
- Wiederaufnahmen, Projektreihen, Re-Enactments, Vorschläge für Gastspiele
- Open-Air-Projekte oder reine Site-Specific-Vorhaben

### Was Sie beachten sollten:

- Wir suchen Konzepte für abendfüllende Produktionen.
- Das Vorhaben soll 2024 im LOFFT zur Premiere kommen und mindestens drei bis fünf Aufführungen im LOFFT haben.
- Ihr Vorhaben muss in deutscher Sprache beschrieben werden. In Ausnahmefällen können Sie Ihre Vorhaben auch in englischer Sprache einreichen.
- Bitte nutzen Sie die elektronische Einsendung. Für große Dateien nutzen Sie kostenfreie Dienste wie dropbox.com oder wetransfer.com. Eingesandte Unterlagen, DVDs etc. können nicht zurückgesandt werden.
- Beschränken Sie Zusatzmaterialien auf den für das Verständnis zwingend notwendigen Umfang.

**So reichen Sie ein:** Senden Sie Ihren Vorschlag und Ihre Zusatzmaterialien bis zum **18.06.2023** im PDF-Format per E-Mail an [ausschreibung@lofft.de](mailto:ausschreibung@lofft.de).

**Arbeitstitel des Projektes**

**Ansprechpartner\*in**

**Gruppe / Compagnie**

**Anschrift**

**Telefon / Mobil**

**E-Mail / Webseite**

**Art des Projektes**    Tanz    Sprechtheater    Musiktheater    Performance    interdisziplinär

**Projektzeitraum/ Aufführungen**    1. Quartal 2024    2. Quartal 2024    3. Quartal 2024    4. Quartal 2024

**Zugesagte Partner\*innen**

(Nachweise anfügen)

**Angefragte Partner\*innen**

**Kurzcharakteristik**

Stil, angestrebte Länge, Kernzielgruppe (Max. 1.300 Zeichen. Es dürfen keine Scrollbalken sichtbar werden! )

**Projektskizze / Kurzbeschreibung des Vorhabens**

Inhalt, Umsetzungsideen, ästhetische Ansätze, Besonderheiten etc. (Max. 3.050 Zeichen. Es dürfen keine Scrollbalken sichtbar werden! Ausführliche Projektkonzeptionen bitte ggf. als zusätzliche Anlage.)

**Ihr persönliches Interesse am Projekt erklärt in max. 1.300 Zeichen:**  
(Es dürfen keine Scrollbalken sichtbar werden!)

**Wodurch wird Ihr Projekt für das Leipziger Publikum interessant?**

Unser Publikum ist uns sehr wichtig, darum nehmen wir diese Frage besonders ernst.  
(Max. 1.300 Zeichen. Es dürfen keine Scrollbalken sichtbar werden!)

**Kurzbiografien / Referenzen**

Künstlerische Mitarbeiter\*innen, Werdegänge, Referenzprojekte, weiterführende Links  
(Max. 3.050 Zeichen. Es dürfen keine Scrollbalken sichtbar werden!)

## Zusammenfassung Kosten- und Finanzierungsplan

### 1. Ausgaben (bitte zusammenfassen)

<b>Verwaltungskosten</b> (Organisation, Geschäftsbedarf, Porto / Telefon)	
<b>Öffentlichkeitsarbeit, Werbung</b> (Gestaltung, Druck, Internet, Pressearbeit)	
<b>Transporte</b>	
<b>Reisekosten</b>	
<b>Übernachtung</b>	
<b>künstlerische Werkverträge / Honorare</b>	
<b>Honorare Verwaltung / Management</b>	
<b>Material / Ausstattung</b>	
<b>GEMA</b>	
<b>KSK</b>	
<b>Geräte- / Technikmieten</b>	
<b>Raummieten</b>	
<b>Katalog / Dokumentation</b>	
<b>Sonstige Kosten</b>	
<b>GESAMTAUSGABEN</b>	

### 2. Einnahmen (bitte zusammenfassen)

Öffentliche Mittel (Kommune, Bundesland, Bund, EU)	Beträge	
		<input type="checkbox"/> gesichert
		<input type="checkbox"/> gesichert
		<input type="checkbox"/> gesichert
<b>Stiftungen / Sponsoring / Spenden</b>		
		<input type="checkbox"/> gesichert
		<input type="checkbox"/> gesichert
		<input type="checkbox"/> gesichert
<b>Eintrittseinnahmen</b>		
<b>Sonstige Einnahmen und bare Eigenmittel</b> (ohne unbare Eigenleistungen)		
<b>GESAMTEINNAHMEN</b>		